VRT

料理人

「旬香みつや」店主

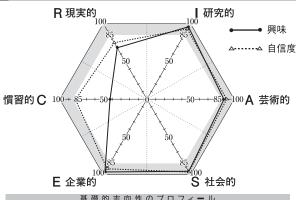
小長光史也さん ⑷瞼

高校の調理科を卒業後、数店で日本料理を 修業。ノルウェーとチェコで公邸料理人を経験。帰国後の 2008 年に「旬香みつや」を開店。食材は国産にこだわり、勝沼ワインとも相性がよい和食が堪能できる。 (阿佐ヶ谷駅南口より徒歩4分/杉並区阿 谷南 3-44-9 電話 03-6795-5328)





興味(A検査)と自信(C検査)の六角形



	2E W	
基礎的志向性	標準得点	弱い・基礎的志向性 強い バーセンタイル順位 0 10 20 30 40 50 60 70 80 85 90 100
D 対情報志向	97	
P 対人志向	52	
T 対物志向	37	

小長光さん の 微業レディネス 判定

興味が強い職業領域 ● 自信が強い職業領域 1位: Ⅰ研究的職業領域 1位: S 社会的職業領域

1位:E企業的職業領域 2位: Ⅰ研究的職業領域 3位:S社会的職業領域 3位: E企業的職業領域 A芸術的職業領域

興味が特に強いのは、 I の研究的職業領域(研究や考える仕事)と E の企業的職業領域(新しい企画を考えたり、組織を動かすような仕事) Sの社会的職業領域(人に接したり、奉仕的な仕事)の3領域である。 これらの興味・関心は「自分の店を持つ」という働き方の中に活かさ ている。

れている。 自信については、全体的に高い傾向にある。店に関わる全ての仕事 に一人で対応される中で、興味の有無に関係なく、自信が培われている。 基礎的志向性は、D(対情報志向)、P(対人志向)、T(対物志向)の順 に興味の傾向が強く、中でも特に好奇心の強さと人の役に立ちたいと いう気持ちが強く表れている。

ウェー、 との の仕 する中で 公邸 座の割烹料理屋に就職、 は調理科に進学する。 の仕事に携わりたいと思い、 あった。 そして30歳の時、 歳までに5店ほどで修業を積む。 たという。 作ると、その出来が家族に好評だっ は小学生の頃から料理に興味が って「自分の店をもちたいとい 料理 気持ちもあったが、 !事のチャンスをつかみ、 親が料理好きで、 子どもが生ま パスタや麻婆豆腐などを チェコの日本大使館での 「もっとこっちにいたい」 人を担当。 中学時には将来は料理 夢だった海外で 7年ほど赴任 れたことも 卒業後に銀 小長光さん その後30 ちょうど 高校

> 楽しませている。 店として、 う目標を実現させるには、 のではないか」

嬉しいです。 間を楽しんでいただければ何より 営業するので、 ぐに仕込みに入る。 て築地 ンチもやっていて夜も10時半まで 自分が供する料理とお酒で、 がちだというが、 週に2~3回は朝6時に ほっとしていただく。 へ仕入れに行き、 を提供することではな この仕 睡眠時間が短くな 小長光さんは、 水~土曜はラ 事は人に 戻るとす その時 こ家を出 お客

。2008年に現在の店をオー 旬の素材を活かした和食の 食通の常連たちの舌を との思いも募り 今がよ

します。 野菜など仕入れられる食材の幅も 違った献立を入れてコースをア 足を運んでくださる方には前回と 材を避けるのはもちろん、 配る。「アレルギーがあればその 以前より狭まってきたような気が けなければなりません。 近は環境の変化の影響なのか魚や お客さんへの対応にも常に心を 健康など自己管理には気をつ 今後が心配ですね」。 。また、 何度も 最

/ジします_

もそこに向かって頑張ることがで やっただけ得ることができるの きるのではないかと思います。 を設定すれば、 はないでしょうか」 いう部分が大きいですが、 目標には近づけない。 かが何かをやってくれるわけでも 例えば自分の店をもつという目標 料理人を目指す若い人も多いが 自分でしっかりしないと 挫けそうになって 自分次第と やれば 誰

芸術的、 理的な管理まで、 創作から、 を担うためには、 領域にかなり強い興味が表れてい 素が求められることを示している VRTの結果を見ると、 それは、 社会的、 お客さんへの応対や 自分だけで店の経営 仕入れ、 企業的の各職 幅広い範囲の 研究的、 料理

かと思います」という。

逆に厳しい点としては、

「自分が

しっかりしていないといけないの